



Sponsor:

Atmosphere, Belvedere, Bosisiosign, Cotto D'Este, Del Tongo, Effegibi, Fiamitalia, Flaminia, Frigerio Marco Costruzioni Metalliche, Gervasoni, Kos, Matteo Grassi, Mycrom, Pratesi, Silent Gliss, Simmons Italia, Tappeti Contemporanei, Technogym, Transtadio, TreP-TrePiù, Wi-fire, Zonca, Zucchetti.

Sponsor tecnici:

Eredi Frigerio, Laboratorioaudio by AD, Oikos Fragrances/Oikos srl, Project Design

Carnet d'Hotel – Sperimentare il viaggio

Perché Carnet d'Hotel? La scelta di dare a questo progetto innovativo un nome così insolito non nasce per caso. Nell'800 era indispensabile tenere con sé il Carnet, un cartoncino che veniva consegnato all'ingresso del ballo sul quale annotare il nome delle persone con le quali si aveva danzato. Un carnet che non era solo un semplice taccuino per la serata, ma anche un vero e proprio ricordo del Ballo e delle persone con cui si è avuto il piacere di danzare. Ma il Carnet è stato utilizzato nei corsi dei secoli anche come taccuino per appunti di viaggio, piccole annotazioni impreziosite da disegni, schizzi artistici e collage di svariati elementi. Una particolare arte che assemblava vari frammenti, mescolando generi e tecniche, citazioni e riflessioni, disegni e fotografie. Piccoli cataloghi delle meraviglie da sfogliare con calma, pagina dopo pagina, per scoprire mondi nuovi.

A questo si è ispirato l'interior designer e creativo Niccolò Susini per il suo progetto Carnet d'Hotel, che verrà presentato ad "Abitare il tempo 2009" nell'area Linking People, dedicata ai nuovi spazi per l'ospitalità. Sperimentazione ed esperienza del mondo alberghiero costituiscono il file rouge che ha portato alla nascita di progetti innovativi realizzati dall'interior designer, in collaborazione con prestigiose aziende, per il mondo del contract. Ma non solo. E' la sperimentazione del viaggio, la ricerca di nuove forme e di stili da amalgamare nella creazione di prodotti innovativi da portare anche nelle abitazioni e trasportare nel mondo alberghiero e il rendere accoglienti e confortevoli anche gli spazi per l'ospitalità. Non la semplice rappresentazione di un hotel o un resort, ma un grande "contenitore", un carnet di sperimentazioni, con cui Niccolò Susini vuole suggerire una serie di proposte di prodotti unici e all'avanguardia per il contract, di stile raffinato e design attuale. Un progetto su quattro aree dello spazio alberghiero: l'hall, la reception, la camera e la spa. Un concept che nasce da un accurato studio sulle esigenze del cliente dell'albergo, attento al dettaglio e che non vuole rinunciare al confort, un cliente contemporaneo che apprezza l'innovazione del design e la cura per i materiali e le forme.

Nello spazio di 140 mq verranno svelati oggetti di design presentati per la prima volta alla manifestazione, oggetti nati dall'estro creativo e dalla mano artistica di Niccolò Susini. Una seduta, una poltrona da esterno, una scrivania, una serie di lampade, una boiserie e tanti altri complementi d'arredo studiati per il mondo dell'ospitalità.

Niccolò Susini

Niccolò Susini nasce a Portoferraio (LI) nel 1969. Inizia la sua attività realizzando mobili e nel 1995 apre Architetture in Legno, un laboratorio di sperimentazione dove vengono progettati e realizzati mobili che nascono dal disegno e dall'estro creativo del giovane interior design. Parallelamente avvia l'attività di progettazione. Nel 1997 si specializza, nell'Interior design per Hotel e Residence e, in qualità di Consulente Artistico della catena Atahotels, ristruttura e realizza Business Hotel e Resorts nelle principali città italiane e località balneari. Nel 2004 progetta il layout e lo studio per un Luxury/business hotel in Cina della catena Crowne Plaza in collaborazione con lo studio PCMR. Nel 2005 avvia la sua prima collaborazione come relatore, presso la Domus Accademy, durante il Workshop del corso "Hotel Design". Nello stesso anno fonda la Madiba Architecture, uno studio nel cuore di Brera. Una fucina di idee dove inizia a sviluppare importanti progetti nazionali e internazionali. Tra i suoi progetti più importanti si ricordano: Golf Hotel Madonna di Campiglio, Hotel Concord a Torino, Crowne Plaza a Tiajin in CINA, Grand Hotel Fieramilano, Hotel Executive e Residence Big a Milano, Hotel Villa Pamphili a Roma, Planibel Residence a La Thuille (AO), Tanka Village a Villasimius (CA), Naxos Beach Hotel ai Giardini Naxos (ME), Grand Hotel Capotaormina a Taormina (ME), negozi marchio GILLI, lo showroom Bikkembergs di Milano, Fiumicino Business Center nell'Aeroporto Leonardo da Vinci di Roma, Ice Nice Bar a Milano, la sede degli uffici del Gruppo Fondiaria – SAI e una serie di importanti ed esclusivi appartamenti privati nelle città di Milano, Roma e Lugano.

Madiba Architecture Studio Susini

Madiba Architecture Studio Susini è uno studio di architettura e interior design che sorge nel cuore di Brera, l'esclusivo quartiere di Milano. Dal 2005 sviluppa e realizza progetti di retail design e residenziale operando nei settori dell'architettura d'interni, della progettazione architettonica, della progettazione di arredi, della progettazione impiantistica, di capitolati, di contratti e di computi sia a livello nazionale che internazionale. Le principali aree di sviluppo dei progetti dello studio sono: Luxury Hotels Interiors Design, City Business Hotel & Residence, Resorts & Hotels Mare, Retail, Residenziale e Appartamenti Privati.

Per ulteriori informazioni: Ufficio Stampa - Ilaria Puddu, ilaria@studioquagli.com, +39 338 1494226